

Дар напрасный, дар случайный

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Соч. 74 №1

Взволнованно

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system shows the vocal line starting with a *mp* dynamic and the piano accompaniment with a *pp* dynamic. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a more complex accompaniment in the left hand, including trills. The second system continues the vocal line with dynamics *mf* and *sub. p*, and the piano accompaniment with *mf* and *sub. p*. The third system shows the vocal line with a *f* dynamic and the piano accompaniment with a *f* dynamic. The piano part includes trills and a final cadence. The score is marked with 'Red.' and asterisks at the bottom of the piano part, likely indicating recording or editing points.

нар *pp*

mp

Дар на- прас- ный, дар слу- чай- ный,

mf *sub. p*

жизнь, за- чем ты мне да- на? Иль за- чем судь- бо- ю тай- ной

f *sub. p*

ты на казнь о- суж- де- на?

f

Red.

mp

Кто ме_ ня враж_ деб_ ной вла_ стью

p *mp* *mf*

* ред. *

mf *f*

из ни_ что_ жес_ тва воз_ звал, ду_ шу мне на_ пол_ нил стра_ стью,

f *f*

ум со_ мне_ ньем взвол_ но_ вал?

mp *pp*

p *mf* *sub p*

mf

Це_ ли нет пе_ ре_ до мно_ ю,

cresc.

серд_ ца пус_ то, праз_ ден ум, и то_ мит ме_

sub. p

_ ня тос_ ко_ ю о_ дно_ звуч_ ной жиз_ ни

шум.

fp *mf* *f* *ff*